



Kaip emocijos veikia mūsų kalbą?

Problema:

Kalba yra ne tik informacijos perdavimo priemonė, bet ir emocijų išraiška. Dažnai mes naudojame dalelytes, jaustukus ir ištiktukus, kad perteiktume savo jausmus ir nuotaikas. Tačiau ne visi supranta, kaip šie kalbos elementai veikia mūsų bendravimą. Tai gali sukelti nesusipratimus ar net konfliktus. Kaip galime geriau suprasti ir naudoti šiuos kalbos elementus, kad mūsų bendravimas būtų aiškesnis ir efektyvesnis?

Projekto užduotis mokiniams:

- 😊😊😊 1. Išsirinkite kasdienę situaciją, kurioje naudojamos emocijos.
- 😊😊😊 2. Sukurkite trumpą dialogą, naudodami dalelytes, jaustukus ir ištiktukus.
- 😊😊😊 3. Aptarkite, kaip šie kalbos elementai keičia dialogo prasmę.
- 😊😊😊 4. Paruoškite pristatymą, kuriame paaiškinsite savo pasirinkimus.
- 😊😊😊 5. Pristatykite savo darbą klasei ir aptarkite su bendraklasiais.
- 😊😊😊 6. Diskutuokite, kaip šie elementai gali padėti ar trukdyti bendravimui.
- 😊😊😊 7. Pateikite išvadas, kaip efektyviau naudoti emocijas kalboje.

Įsivertinimo laukeliai kviečia pagalvoti kaip buvo atliktos užduotys: nesėkmingai, sėkmingai ar labai sėkmingai?

Mokiniai žymi labiausiai užduoties įgyvendinimą atitinkančio laukelio vidurį, pvz.: 😞😊😊

Mokytojai vėliau gali apvesti jų manymu tinkamiausią laukelį, pvz.: 😞😊😊😊

Mokomos temos:

Šis EditAI™ platformos projekto aprašas yra skirtas tik dirbantiems šioje ugdymo įstaigoje: Lazdijų Motiejaus Gustaičio gimnazija (250608-14739-571).

Projekto aprašas gali būti naudojamas tik rengtis pamokoms (užsiėmimams) su mokiniais ir jas (juos) vesti ugdymo įstaigoje(-ose), kurios turi EditAI™ platformos licenciją ir yra teisėtos platformos naudotojos. Dokumentas gali būti naudojamas ir pasidalinamas tik su tais mokytojais, kurie yra EditAI™ platformos naudotojai.

Šis dokumentas negali būti skaitmeninamas, kopijuojamas ar kitaip dauginamas, publikuojamas ar perduodamas be UAB „EditAI“ sutikimo.

- **Lietuvių kalba ir literatūra. 31.4.3.4. Dalelytė, jaustukas, ištiktukas: Mokomasi dalelyčių, jaustukų ir ištiktukų reikšmės, vartojimo ir rašybos sakinyje.**