



Kaip spalvos keičia mūsų nuomonę apie gamtą?

Problema:

Ar kada nors pastebėjote, kaip skirtingai atrodo tas pats parkas pavasarį ir rudenį? Pavasarį viskas žalia ir žydi, o rudenį – geltona, raudona ir ruda. Spalvos labai stipriai veikia tai, kaip mes jaučiamės ir ką galvojame apie gamtą. Ar galime nupiešti tą patį peizažą skirtingomis spalvomis ir parodyti, kaip pasikeičia jo nuotaika?

Projekto užduotis mokiniams:

- 😊😊😊 1. Pasirinkite vieną metų laiką, kuris jums labiausiai patinka. Pagalvokite, kokios spalvos jam būdingos.
- 😊😊😊 2. Ant didelio popieriaus lapo nupieškite paprastą peizažą: kalną, medį ir upę. Nebūtina piešti labai detaliai, svarbiausia – pagrindiniai elementai.
- 😊😊😊 3. Dabar, naudodami akvarelę ar guašą, nuspalvinkite savo peizažą pasirinkto metų laiko spalvomis. Pavyzdžiui, jei pasirinkote rudenį, naudokite geltoną, oranžinę, raudoną ir rudą spalvas.

Įsivertinimo laukeliai kviečia pagalvoti kaip buvo atliktos užduotys: nesėkmingai, sėkmingai ar labai sėkmingai?

Mokiniai žymi labiausiai užduoties įgyvendinimą atitinkančio laukelio vidurį, pvz.: 😊😊😊

Mokytojai vėliau gali apvesti jų manymu tinkamiausią laukelį, pvz.: 😊😊😊

Mokomos temos:

- Dailė. Peizažo spalvinės raiškos ypatumai: Mokomės, kaip spalvos padeda sukurti skirtingus jausmus ir nuotaikas peizaže. Nagrinėjame, kaip šviesios ir tamsios spalvos, šilti ir šalti tonai veikia mūsų suvokimą apie gamtą.

Pamokos planas: Dailė

Pamokos tema:

Peizažo spalvinės raiškos ypatumai.

Pamokos tikslas:

Mokiniai gebės atpažinti ir naudoti skirtingas spalvas, norėdami perteikti pasirinkto metų laiko nuotaiką peizaže.

Priemonės:

1. Popieriaus lapai
2. Guašas
3. Teptukai
4. Vandens indai
5. Paletės spalvoms maišyti
6. Pavyzdiniai paveikslėliai su skirtingų metų laikų peizažais

Pamokos eiga:

Įvadinė dalis (10 minučių):

- Pasisveikinimas su mokiniais:

- Mokytojas pasisveikina su mokiniais, patikrina jų pasiruošimą pamokai.

- Įvadiniai klausimai, temos paskelbimas:

- Mokytojas klausia:

„Ar pastebėjote, kaip skiriasi spalvos skirtingais metų laikais?“

„Kokios spalvos jums asocijuojasi su pavasariu, vasara, rudeniu ir žiema?“

- Mokytojas pabrėžia, kad ši pamoka bus orientuota į spalvų naudojimą peizaže, siekiant perteikti skirtingų metų laikų nuotaikas.

- Mokinių motyvavimas dalyvauti pamokoje, veiklos įprasminimas:

- Mokytojas paaiškina, kad mokiniai šiandien turės galimybę išreikšti savo kūrybiškumą, naudojant spalvas, ir suprasti, kaip spalvos veikia mūsų emocijas ir suvokimą apie gamtą. Klausimai motyvacijai:

„Ar kada nors pagalvojote, kad spalvos gali pakeisti tai, kaip mes jaučiamės?“

„Kaip galime naudoti spalvas, kad sukurtume skirtingas nuotaikas savo paveiksluose?“

Pagrindinė dalis (30 minučių):

- Medžiagos pateikimas:

- Mokytojas pristato spalvų teorijos pagrindus, apžvelgdamas pagrindines ir papildomas spalvas, jų atspalvius ir kaip jas galima maišyti. Pristatomi pavyzdiniai paveikslėliai su skirtingų metų laikų peizažais, atkreipiant dėmesį į dominuojančias spalvas ir jų poveikį nuotaikai.

- **Demonstravimas, virtuali ekskursija, diskusija:**

- Mokytojas demonstruoja, kaip galima maišyti spalvas, norint gauti skirtingus atspalvius.

Mokiniai stebi ir užduoda klausimus. Po demonstracijos mokytojas inicijuoja diskusiją:

„Kokias spalvas naudotumėte, norėdami nupiešti saulėtą vasaros dieną?“

„Kaip galite naudoti spalvas, kad parodytumėte, jog peizažas yra niūrus ir lietingas?“

- **Praktinis darbas:**

• Mokiniai pasirenka metų laiką ir nupiešia paprastą peizažą ant didelio popieriaus lapo. Tada jie nuspalvina savo peizažą pasirinkto metų laiko spalvomis, naudodami guašą. Mokytojas stebi darbą, atsako į klausimus, padeda mokiniams maišyti spalvas ir išreikšti savo idėjas.

Baigiamoji dalis (5 minutės):

- **Diskusija:**

• Mokiniai pristato savo darbus ir paaiškina, kodėl pasirinko būtent tas spalvas. Mokytojas užduoda klausimus:

„Kaip spalvos padeda perteikti pasirinkto metų laiko nuotaiką?“

„Ar pastebėjote, kaip pasikeitė jūsų nuomonė apie peizažą, kai jį nuspalvinote skirtingomis spalvomis?“

- **Pamokos refleksija: apsisikeitimas grįžtamuoju ryšiu:**

• Mokytojas kviečia mokinius pasidalinti, kas buvo įdomiausia pamokoje ir kaip jie gali pritaikyti šias žinias ateityje.

- **Atsisveikinimas ar pasiruošimas kitai pamokai:**

- Mokytojas padėkoja mokiniams už aktyvų dalyvavimą. Atsisveikinimas.