



Virtualios ekskursijos kūrimas: iššūkiai ir galimybės

Problema:

Daugelis žmonių iš slaviškai kalbančių šalių mažai žino apie Lietuvą, jos istoriją ir kultūrą. Dažnai susiduriama su stereotipais ir klaidingais įsivaizdavimais. Tai trukdo plėtoti kultūrinius ryšius ir skatina nepagrįstą nepasitikėjimą. Virtualios ekskursijos gali būti puikus būdas supažindinti žmones su Lietuva, tačiau svarbu atsižvelgti į kultūrinius skirtumus ir pateikti informaciją patraukliai ir suprantamai. Kaip sukurtume virtualią ekskursiją po Lietuvą, kuri būtų įdomi ir informatyvi mūsų draugams iš slaviškai kalbančių šalių, atsižvelgiant į jų kultūrinės ypatybes ir interesus?

Projekto užduotis mokiniams:

- ☹️ 😊 ☹️ 1. Susiskirstykite į grupes ir pasirinkite Lietuvos regioną (Aukštaitiją, Žemaitiją, Dzūkiją ar Suvalkiją), kurį norėtumėte pristatyti virtualioje ekskursijoje.
- ☹️ 😊 ☹️ 2. Atlikite tyrimą apie pasirinktą regioną: istoriją, geografiją, kultūrą, tradicijas. Ieškokite įdomių faktų ir vietų, kurios galėtų sudominti jūsų draugus iš slaviškai kalbančių šalių. Naudokite kompiuterius ir internetą informacijos paieškai.
- ☹️ 😊 ☹️ 3. Sudarykite ekskursijos maršrutą, įtraukdami lankytinus objektus, istorinius paminklus, gamtos grožybes. Pagalvokite, kaip galėtumėte virtualiai perteikti regiono atmosferą ir unikalumą. Pasiruoškite tekstus rusų kalba, atsižvelgdami į mandagumo normas ir kultūrinius skirtumus.

☹️😊😊 4. Sukurkite virtualios ekskursijos prototipą naudodami „Smartboard“ arba kitas jums prieinamas technologijas. Tai gali būti interaktyvus žemėlapis su nuotraukomis, vaizdo įrašais ir tekstiniais aprašymais. Įtraukite virtualius gidus, kurie pasakotų apie lankomus objektus rusų kalba.

☹️😊😊 5. Pristatykite savo virtualią ekskursiją klasei. Papasakokite apie pasirinktą regioną, jo istoriją ir kultūrą. Pademonstruokite savo sukurtą virtualios ekskursijos prototipą ir paaiškinkite, kodėl pasirinkote būtent tokius lankytinus objektus ir pateikimo būdus.

☹️😊😊 6. Būkite kūrybingi! Galite sukurti virtualius suvenyrus, interaktyvius žaidimus ar viktorinas, susijusias su Lietuvos istorija ir kultūra. Pagalvokite, kaip galėtumėte įtraukti žiūrovus į virtualią kelionę ir padaryti ją kuo įsimintinesnę.

Įsivertinimo laukeliai kviečia pagalvoti kaip buvo atliktos užduotys: nesėkmingai, sėkmingai ar labai sėkmingai?

Mokiniai žymi labiausiai užduoties įgyvendinimą atitinkančio laukelio vidurį, pvz.: ☹️😊😊

Mokytojai vėliau gali apvesti jų manymu tinkamiausią laukelį, pvz.: ☹️😊😊

Mokomos temos:

- **II Užsienio kalba (rusų).** Sociokultūriniai skirtumai: mandagumo normos: Mandagumo normų skirtumai įvairiose kultūrose. Frazių, gestų ir elgesio, kurie vienoje kultūroje laikomi mandagiais, o kitoje – ne, analizė.
- **Istorija.** Lietuvos Didžiosios Kunigaikštystės palikimas: LDK teritorija, kultūra, įtaka Rytų Europai. Bendri istoriniai ryšiai su slaviškomis tautomis. Pilys, miestai, architektūra, menas, tradicijos.
- **Geografija.** Lietuvos geografiniai regionai: Aukštaitija, Žemaitija, Dzūkija, Suvalkija. Regionų skirtumai: kraštovaizdis, klimatas, gamtos ištekliai, demografija, ekonomika, kultūra.

Ugdomos kompetencijos:

- **Pažinimo kompetencija:** Dalyko žinios ir gebėjimai; Kritinis mąstymas.
- **Kultūrinė kompetencija:** Kultūrinis išprusimas; Kultūrinė raiška.
- **Komunikavimo kompetencija:** Pranešimo kūrimas; Pranešimo perteikimas ir komunikacinė sąveika.
- **Skaitmeninė kompetencija:** Skaitmeninis turinys; Skaitmeninis komunikavimas; Skaitmeninė sauga.
- **Kūrybiškumo kompetencija:** Tyrinėjimas; Kūrimas.

- **Pilietiškumo kompetencija:** Pilietinis tapatumas ir pilietinė galia; Pagarba žmogaus teisėms ir laisvėms; Valstybės kūrimas ir valstybingumo stiprinimas tarptautinėje bendruomenėje.
- **Socialinė, emocinė ir sveikos gyvensenos kompetencija:** Savimonė ir savitvarkos įgūdžiai; Empatiškumas, socialinis sąmoningumas ir teigiamų tarpusavio santykių kūrimas.

Refleksiniai klausimai:

- Kokie buvo didžiausi iššūkiai, su kuriais susidūrėte kuriant virtualią ekskursiją, ir kaip juos įveikėte?
- Kaip jūsų pasirinktas regionas atspindi Lietuvos kultūrą ir istoriją, ir kodėl jis yra svarbus slaviškai kalbančioms šalims?
- Kokius kultūrinius skirtumus pastebėjote, kai ruošėte medžiagą rusų kalba, ir kaip tai paveikė jūsų ekskursijos turinį?
- Kokie įdomūs faktai apie jūsų pasirinktą regioną galėtų paneigti stereotipus apie Lietuvą?
- Kaip manote, kokią įtaką turės jūsų virtuali ekskursija slaviškai kalbančių šalių žmonėms, ir kokių reakcijų tikėtės?